



Immagin/ar/i/e III

Il rapporto con gli oggetti

Con questo terzo appuntamento di IMMAGIN/AR/I/E, il focus dell'attenzione si sposta direttamente sugli oggetti, e non sulle *immagini* di oggetti. Ma è proprio vero? La fabbrilità umana è anche e prima di tutto *immaginazione di un uso possibile* dell'oggetto, e l'immaginazione è intangibile quanto lo è un oggetto *rappresentato* -che non è un oggetto, ma è l'*immagine* di un oggetto (la "pipa" di Magritte).

Parleremo quindi:

- di immaginazione, cognizione, performatività e simbolismo nel rapporto con gli oggetti;
- di immaginazione dell'oggetto come momento precedente le fasi del design e della progettazione;
- di come pensare oggetti adattati -come ad esempio dei cucchiaini *fuoriserie*- per rispondere a bisogni speciali;
- di cosa significhi dover immaginare l'oggetto visivo bidimensionale (un quadro, una fotografia) quanto a forma e contenuto nell'esperienza dell'ipovisione e della cecità.

Daniele Nigris - Epistemologo e metodologo delle scienze sociali - Unipd

Lucio Bonafede - Ingegnere progettista - Università eCampus

Maurizio Rippa Bonati - Storico della medicina - Unipd

Loretta Secchi - Curatore del Museo tattile "Anteros" - Unibo

Venerdì 24 novembre 2023 - ore 15.00
Dipartimento SPGI - Padova, via del Santo 22 - aula B 1

Il seminario è aperto a tutti

Spgi

DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE,
GIURIDICHE E STUDI INTERNAZIONALI
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA